

INICIO ARTE-CULTURA LITERATURA POESÍA

ENTREVISTAS CONCURSOS AUTORES

EL DESTELLO DEL ALMIREZ

55. El Tirantes

⌚ 9 febrero, 2016 ⚪ Manuel Filpo Cabana

📄 Literatura, Manuel Filpo Cabana 💬 0

Terminó la cena, colofón gastronómico de un pregón. Algunos amigos marcharon y, de momento, un personaje con ropajes de bandolero serrano apareció de un más allá, hombretón macizo, correoso, de tez sonrosada y generosas patillas.

«Hubiese traído mi sombrero de “cariciapelo” y la ropa de lujo al conocer de antemano vuestra presencia. Avisadme la próxima vez». Lo decía en imperativo, orgulloso, aunque algo apesadumbrado por “ir de diario”. Se acabaron las prisas y el silencio inundó el recinto. Puede que un respeto atávico hacia

BUSCAR

BUSCAR ...

COMENTARIOS RECIENTES

Najib Bendaoud en Espacio Poético,
Francisco Vélez Nieto

Daría Rolland en Entrevista a la poeta Angeles Fernangómez

juan javier en UNICAJA RECIBE EL II PREMIO MECENAS DE LA LITERATURA

los poseedores de la locura nos embargase. José pasó a la tarima donde los antiguos tribunos hacían gala de su oratoria porque, «no lo olvidéis —clamaba—, pisamos tierras

En cumplimiento con Ley 34/2002, de servicios de la sociedad de la información te recordamos que al navegar por este sitio

estás aceptando el uso de cookies. [¡Acepto!](#)

ANDALUZA "MANUEL ALTOLAGUIRRE"

ULTIMAS ENTRADAS

[Leer más](#)

55. El Tirantes

ENTREVISTA A LA

PINTORA

ZARAGOZANA BASI

MATEO

AlbertoTorés García

El diario de Edith

UNA FILÓSOFA Y

ESCRITORA

ATÍPICAMENTE

COMPROMETIDA

CATEGORÍAS

Elegir categoría ▼



INICIO FEBRERO 201

The advertisement features a man in a suit looking at a tablet. The text on the right side reads: EXPERTO EN MARKETING Y PUBLICIDAD DIGITAL. At the bottom right is a large orange button with a white thumbs-up icon and the text MÁS INFORMACIÓN.

«Vivo en la sierra y solo hablo con un par de perros y caballos. Soy un casto guerrero sin mujer ni hijos, ermitaño armado de faca trinquetosa y de valor para usarla». Una liturgia de avíos encumbraba al gladiador en una tierra ávida de mitos, encerrada en fronteras de leyendas huecas. Fue un juguete roto que, llegado al final, donde las digestiones ayudadas por los vapores de Baco enaltecen a los esperpentos, logró conjeturas dispares.

Poco importa quien jugó con quien: cada cual interpretó un papel, uno, el suyo, individual y

el resto en una colectividad sorprendida y amordazada.

José: me das pena que te llamen “El tirantes”, a ti, último o mejor penúltimo bandolero - nunca una especie como la tuya se extinguirá-, porque justicieros continuarán yendo de áridas peñas a taurinos cosos de togas y picapleitos. Alimento de turistas blanquecinos, habitantes de fanales, ávidos de topar con especímenes de pan y circo.

Te confieso que tu santo bandolerismo sintonizó hace poco conmigo. Envidié tu faca, tentación demasiado fuerte para el que vive en la selva urbana. Resulta que traté de poner orden en una fila para subir a un autobús urbano porque unos jóvenes trataban de romperlo y me quedé solo, y me llamaron viejo y nadie salió en mi defensa. Estoy seguro que de haber estado tú, tan marcial y aguerrido defensor de la justicia, hubiese impuesto el orden natural porque al primer chasquido de tu trinquete los vándalos urbanos hubiesen entonado el perdón, arrodillados a tus pies, besando tus negras manos, curtidas entre bridales y bozales pero untadas por bálsamos de sueños.

Helpdesk basada en I

El mejor sistema d
está aquí! 3 usuari
100 activos gratis



MICROSOFT
DYNAMICS CR

microsoft.com/Dynamics-CRM

Soluciones CRM que se ac
a sus necesidades
empresariales.



Sharing is caring!



[About](#) [Latest Posts](#)

Manuel Filpo Cabana



Artículos relacionados



Patrick Modiano gana el Premio Nobel de Literatura

- Modiano es un novelista francés de

69 años ganador del Gran Premio de Novela de la Academia Francesa, y del Premio

Goncourt. - El premio está dotado con ocho millones de coronas suecas, [...]



La Mujer europea vista por los viajeros marroquíes del siglo XIX

Por

Nezha HANTOUTI Universidad Abdelmalek Essaadi Facultad de Letras y Ciencias

Humanas Departamento de Historia Tetuán - Marruecos El tema de la mujer es renovador y nunca [...]



Elio Yagüe inicia en Alicante su gira por España

El escritor venezolano presenta "El show de Willy" El

escritor y periodista Elio Yagüe ya se encuentra en España para presentar El show de

Willy, su primera novela publicada en Europa. El [...]



Javier Pérez. Violín negro, Orquesta roja

"La finalidad de la guerra es el homicidio; sus instrumentos, el espionaje, la

traición, la ruina de los habitantes, el saqueo y el robo para aprovisionar al ejército, el

engaño y la [...]



Luis Miguel León

LUIS MIGUEL LEÓN BLANCO, nace en Sevilla

en 1968. Diplomado en Ciencias Empresariales por la Universidad de Sevilla. Es

responsable de la sección literaria de la Asociación Apoloybaco [...]



Juan Pachón García

Juan Pachón García- biografía Nací en

el Rubio, un pequeño pueblo de la provincia de Sevilla en el seno de una familia

humilde el 28 de Julio de 1952 y el ultimo de siete [...]



Escuchar la voz de García Márquez también es un placer

Conchita Penilla Para rendir

homenaje a Gabriel García Márquez, fallecido a los 87 años de edad en México, RFI

presenta un documento sonoro excepcional: la entrevista que concedió el [...]



Antonio Machado

Perteneciente a la "Generación del 98" fue

hijo de un recopilador de la poesía popular andaluza. Con su hermano Manuel, otro

destacado hombre de letras, escribió obras de teatro. Llegó a [...]

PREVIOUS ARTICLE

BE THE FIRST TO COMMENT

Leave a Reply

Tu dirección de correo no será
publicada.

Comentario

Nombre

Correo electrónico

Página web

PUBLICAR COMENTARIO

ENTRADAS RECIENTES

55. El Tirantes

ENTREVISTA A LA
PINTORA
ZARAGOZANA

BASI MATEO

AlbertoTorés
García

El diario de Edith
UNA FILÓSOFA Y
ESCRITORA
ATÍPICAMENTE
COMPROMETIDA

PÁGINAS

Contacto
Luz Cultural
Privacidad y
Política de
Cookie
Revista Online

CATEGORÍAS

Elegir categoría ▾



COMENTARIOS

Najib Bendaoud en Espacio Poético,
Francisco Vélez Nieto
Daría Rolland en Entrevista a la poeta Angeles Fernangómez
juan javier en UNICAJA RECIBE EL II PREMIO MECENAS DE LA LITERATURA ANDALUZA “MANUEL ALTOLAGUIRRE”

Copyright © 2016 |Creado por Digital Tech |Contacto: info @ luzcultural.com

Espacio de información cultural y artística independiente con contenidos

exclusivos, Entrevistas, artículos, literatura, poesía, pintura, etc.

CULTURALES

Formación especializada en cultura Aprenderás a gestionar proyectos

